

LENKA GRAF (50):

„PLNÍM SI JEDEN SEN za druhým.“

Děti nejsou na nic příliš malé, je třeba je brát jako partnery. Krédo, které Lenku a jejího muže motivovalo k založení nadačního fondu.

Ač je profesí zpěvačka, konkrétně sopranistka, která si zazpívala třeba i se členem populární skupiny Lucie Michalem Dvořákem, podstatnou část svého času věnuje svěmu třetímu dítěti – Nadačnímu fondu Energie. Ten se soustředí hlavně na vzdělávání, zdravý životní styl, ale i divadelní nebo hudební aktivity pro děti v celé republice.

Zpíváte, řídíte nadační fond, máte dvě děti, jak se dá tohle všechno dobře skloubit dohromady?

Základ je dobré plánování, klidně i hodně dopředu. Jsem na to zvyklá a diář je můj velký kamarád. Jak ještě navíc střídáme domovy na Floridě a v Čechách, je potřeba si vždy efektivně seskládat víc věcí dohromady. Ale nezapomínám to prokládat i časem pro sebe.

Rodičovství pro vás bylo vždycky prioritou, nebo jste neměla třeba na děti někdy tolik času, kolik byste si představovala?

VIZITKA

- Narodila se 14. února 1975 v Ústí nad Labem.
- Vystudovala bohemistiku a hudbu na Univerzitě J. E. Purkyně a následně HAMU v Praze.
- V roce 2017 vydala debutové album Láska věčná, které je mixem oper a popu. Následovala deska Vánoční poselství. Píseň Láska zazněla ve filmu Úsměvy smutných mužů.
- Věnuje se hudebním, benefičním i charitativním projektům.



Druhý domov má
Lenka Graf v zámoří.



Se synem v okamžiku, kdy dokončil studia.



Ráda spolupracuje s Michalem Dvořákem (uprostřed) ze skupiny Lucie.



Zpěv je velká dřina, žádá si disciplínu.

Děti jsou skoro dospělé, tak už toto neřeším. Ale rodina pro mě je a vždy byla to nejdůležitější. Když byly děti malé, věnovala jsem se jim hodně, užívala jsem si to. Ted' nás čeká graduační dcery z vysoké školy a syna ze střední. Těším se na to, jsem na ně moc pyšná. Budou i slzy dojetí...

Jaký styl výchovy se vám nejlépe osvědčil?

Já jsem původním povoláním učitelka a heslo „škola hrou“ podle mě platí i doma. Umět děti zajímavě zabavit, podporovat jejich kreativitu a zvědavost. Dát jim prostor se vyjádřit. Současně vím, že potřebují i pravidla. Ale vždycky jsem s dětmi jednala s respektem. Hodně jsem si s nimi povídala a zajímala se, jak ony

věci vidí, čím žijí. Byla a je to taková vzájemná inspirace.

Co bylo impulzem pro založení nadačního fondu?

Děti jsou naše budoucnost, od počátku jsme s manželem viděli největší potenciál v podpoře dětí. Jeden z vlivů byl možná i náš rodný kraj Ústí, který je bohužel často spojován se sociálními problémy. Děti z rodin v sociálních nebo ekonomických potížích většinou nemají moc pozitivních impulzů ve svém okolí. Proto je pro ně důležitá každá aktivita, která jim ukáže, že svět není beznadějný, že každý máme možnost sám za sebe něco iniciativně udělat.

Na jaké konkrétní příběhy ráda vzpomínáte?

Podpořili jsme například jednu malou holčičku po mozkové obrně, a to konkrétně její neurorehabilitační léčbu. Moc hezká byla také akce Skákejme pro zdravé srdce. Motivovali jsme děti k větší pohybové aktivitě

a zdravému životnímu stylu jako prevenci srdečních onemocnění. Spolu se známými osobnostmi na švihadlech vyskákaly prostředky na zakoupení automatizovaných externích defibrilátorů. Záhy po umístění v centru Ústí dokonce jeden z nich hned zachránil lidský život. Jakákoli pomoc má smysl.

Aktuálně se věnujete v nadaci jakým projektům?

Od roku 2022 se zaměřujeme na osvětu energetické gramotnosti, protože to považujeme za stěžejní téma. Vytvořili jsme projekt Energetická Expedice, který je určený pro žáky sedmých až devátých tříd základních škol. Jde o dvouměsíční interaktivní vzdělávací program, který hravou a pro děti atraktivní formou představuje problematiku spotřeby energií – jak ve spojení s rodinným rozpočtem a úsporami, tak v souvislosti se životním prostředím. Skládá se ze dvou projektových školních dnů a fáze



Práce pro nadační fond je její velkou radostí.

domácího bádání. Děti se seznámí s využitím elektrické energie i možnostmi výroby, učí se číst ve vyučtování a počítat spotřebu domácnosti. Vidi v praxi, na co se hodí znalosti matematiky a fyziky. Plní úkoly, točí videa podle zadání a za to všechno sbírají body.

Dokážete říct, čeho se dětem nedostává tolik, kolik by si zasloužily?

V důležitých tématech, která se jich týkají a budou týkat čím dál víc, je musíme víc brát jako partnery. Žádné „na to jsou ještě malé“, což v souvislosti s tématem energií a ekologie slyším často. Děti potřebují informace podané přitažlivou formou, aby věděly, jak mohou ony samy přispět k řešení.

Můžou se na vás lidé obracet s prosbou o pomoc sami?

Naší prioritou v nadaci je aktuálně právě program Energetic-

„DĚTI JSOU INSPIRACE.“

ká Expedice. Pokud kohokoli zaujal a rád by své děti zapojil, školy se nám mohou hlásit přes web Energie-pomaha.cz

Jste ale hlavně zpěvačka, jak moc náročná je tahle profese?

Bez disciplíny a odhodlání nejde nic, za úspěchem je vždy tvrdá práce. To platí i pro zpěvačku. Mě to ale naštestí baví. Dělán maximum pro to, abych se neustále zdokonalovala.

Hýčkáte si v téhle profesi nějaký sen?

Po spolupráci se zahraničními producenty jsem se vrátila k českým kořenům a navázala spolupráci s Michalem Dvořákem ze skupiny Lucie. Oba milujeme českou klasickou hudbu a po skladbě Křídla snů na motivy Novosvětské Antonína Dvořáka chceme pokračovat. Česká klasika má mnoho nádherných skladeb.