

U NÁS *doma* HUDBA *žije stále*

KOUZLO ŽIVOTA NA SLUNNÉ FLORIDĚ UČAROVALO ZPĚVAČCE CROSSOVER STYLU NATOLIK, ŽE ZDE NAŠLA DRUHÝ DOMOV. JAKO MÁMA DVOU DĚTÍ UDRŽUJE RODINNÉ TRADICE BEZ OHLEDU NA TO, KDE SE PRÁVĚ NACHÁZÍ. ČESKÁ SOPRANISTKA OTEVŘENĚ HOVOŘÍ O SPLNĚNÝCH SNECH, CHARITATIVNÍ ČINNOSTI I HUDEBNÍCH PLÁNECH, JEŽ SE V NEJBLIŽŠÍ DOBĚ CHYSTÁ REALIZOVAT.

Text: Andrea Schierová



Co vás přivedlo k rozhodnutí usadit se na Floridě?

Na Floridu jsme s manželem (*podnikatel Aleš Graf, pozn. red.*) přijeli poprvé asi před patnácti lety a naprosto nás okouzila. Příjemné slunné počasí, krásné prostředí, milí lidé. Hned jsme oba dva věděli, že sem nechceme jezdit jen „na dovolenou“, ale chceme tu mít také domov.

Co vás na tammém životě baví nejvíc?

Pohoda a uvolněnost, která tu číší na každém kroku. Určitě na tom má svůj podíl všudypřítomné slunce a teplé klima.

Připadá mi, že všichni mají takovou lepší náladu. A pak také otevřenost a vstřícná komunikace. Američané vás hned přijmou mezi sebe, nabídnou pomoc. Je pro ně důležitá komunita, pořádají různé akce, dobročinnost je pro ně naprosto přirozená. To je pro americkou kulturu typické a nás to moc baví.

Žijete ve dvou zemích, často cestujete. Jaké výhody a nevýhody to má?

Většinu nevýhod eliminujete dobrým plánováním a organizací. A já i manžel jsme hodně organizovaní lidé, takže s tím vůbec nemáme problém. Musíme si akorát plánovat program v rámci roku o trochu víc dopředu. Jinak máme přesuny vychytané do detailu, je to rutina. Naopak, to střídání a vzájemné

doplňování české a americké kultury je velmi inspirativní. Jedinou nevýhodou, s níž se nedá nic moc dělat, je, že nemáme „po ruce“ naše rodiny a přátele. Jsme sice v kontaktu téměř každý den, ale osobní setkání plnohodnotně nenahradíte.

Chybějí vám české speciality jako například knedlíky?

České speciality nám nechybí, protože já je docela často vařím. Máme je moc rádi, možná jen dcera k české kuchyni úplně netáhne. A když náhodou knedlíky nevyjdou, v dosahu máme dvě české restaurace. Šéfkuchaři jsou naši přátelé a rádi mě kdykoliv „zachrání“, když je třeba.

Jak se snažíte zajistit, aby si vaše děti zachovaly spojení s českou kulturou?

Tím, že jsme trávili čas zhruba půl na půl na Floridě a v Čechách, je to přirozené. S prarodiči a širší rodinou mají naše děti krásné vztahy, Čechy jsou jejich domov.

Zpívala jste jim?

Ano, samozřejmě, na to jsem se v mateřské roli těšila a milovala jsem to. Měla jsem už „natrénováno“ z dob, kdy jsem učila v hudebce malé žáčky. Naše děti měly rády ukolébavky, ale nejvíc asi písničky Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Třeba při koupání jsem jim zpívala Voda, voděnka, to bylo krásné. Když byly malé, hodně jsme si zpívali v autě, i klasické lidovky. Nikdy nezapomenu na cestu do Rakouska, kdy si dcera prosadila písničku Já mám koně, vraný koně. Zpívali jsme ji cestou tam i zpátky. Teď už sice společně nezpíváme, ale hudba u nás doma žije stále.

Máte zavedené rodinné rituály nebo tradice, na které nedáte dopustit, a je jedno, na jaké straně zeměkoule se nacházíte?

Vánoce, ty úplně miluji a bez Vánoc v kruhu rodinném si nedovedu představit rok. Loni jsem si svůj vztah k Vánocům zvláště uvědomila, když jsem na adventním koncertě v Drážďanech měla tu čest zazpívat se slavným chlapeckým sborem koledu Narodil se Kristus Pán v češtině a němčině. Zpívala s námi celá aréna, byl to pro mě velmi silný zážitek. Jinak se

ráda ujímám role hostitelky a připravuji pro rodinu i přátele různá setkání, oslavy narozenin. Každá příležitost pro setkání se musí využít!

Mají vaše děti zájem o hudbu?

Ano, je to jejich koníček. Tendence jít v mých stopách neměl ani jeden, ale vždy mi v kariéře moc fandily. Baví nás vzájemně sdílet oblíbenou hudbu, mít přehled, co kdo poslouchá a inspirovat se. Ráda jsem s nimi i výtvarničila, malovali jsme, vyráběli všechno možné. Doteď nás to baví. Já sama maluji, děti také. Pořád zkoušíme nové techniky. Malujeme a vyrábíme dárky, ty jsou nejkrásnější.

Jakým směrem se vaše děti vydávají?

Právě to řešíme, obě děti čekají velké zkoušky a velké změny. Syn končí

DOKÁŽU SE ZA SEBE POSTAVIT, PROSADIT SVŮJ NÁZOR. ČÍM JSEM STARŠÍ, JSEM I ZRALEJŠÍ A MÁM ZDRAVÉ SEBEVĚDOMÍ.

střední školu a vybírá si vysokou. Dcera dokončuje vysokou školu, ale určitě chce pokračovat dál. Jestli to bude v Česku, nebo v USA ještě není jisté.

Váš osobní život ani vystoupení se neomezují jen na Českou republiku. Příznivě vás přijalo třeba i německé publikum. Vnímáte rozdíly v reakcích a projevech publika během koncertů?

Německé publikum je vřelé, a navíc crossover styl, kterému se věnuji, Němci dobře znají a je jim blízký. Ačkoliv se o Němcích traduje, že jsou racionální a trochu chladnější, já jsem je zažila naopak plné emocí a dojetí. Kromě drážďanského adventního koncertu, který jsem zmiňovala, jsem vystupovala jako host na německém turné The Dark Tenor. To je nejslavnější zpěvák tohoto žánru, v Německu je to opravdu superstar.

Zazpívali jsme si společně dokonce duet, moji píseň You Are Not Alone, kterou pro mě složil Charlie Midnight. Atmosféra byla úžasná.

Působíte velmi étericky, něžně. Cítíte se být romantickou osobností?

Asi ano, mám ráda romantiku, jsem citlivá duše. Ženství, láska, péče o druhé, to jsou pro mě důležité životní hodnoty. Ale na druhou stranu, nejsem jen křehká květinka. Umím hájit své hranice, prosadit se a jít za svými sny.

Nosíte ráda velké večerní šaty, cítíte se v nich příjemně?

Mám to opravdu moc ráda a užívám si to. Od začátku do konce, všechno začíná už samotným výběrem. Ráda šaty nakupuji na Floridě, kde mám několik oblíbených butiků. Nebo si je nechám šít u českých návrhářů, kteří mě už dobře znají. Někdy mám i přesnou představu a navrhnu si šaty sama, mluvím do materiálů apod. Móda je moje velké hobby. K žánru, kterému se věnuji, velké róby patří. I včetně výraznějšího líčení.

Lícíte se na vystoupení sama?

Ano, líčení mě také hodně baví, beru ho jako součást módy. Možná to trochu souvisí i s tím malováním, kterému se věnuji. Celkově mám k estetice blízko. A co mě baví, o tom chci vědět co nejvíc. Proto jsem absolvovala i kurz líčení, abych se naučila důležité principy a figle. Většinou se tedy líčím sama, ale na větší koncerty se i ráda svěřím do rukou odborníků.

O módě mluvíte nadšeně. Nekoketovala jste někdy s návrhářstvím?

Kdysi jsem v módním odvětví podnikala, měla jsem dva obchody. Ale od doby, co jsem z tohoto businessu odešla, je móda jen můj koníček.

Vaše vystoupení i styl působí pohádkově, jako byste od dětství snila o tom, být princeznou. Jsou vaše kariéra i osobní život splněním dětského snu?

Asi jako mnoho holčiček jsem i já coby malá toužila být princeznou. A nejlépe princeznou, která hraje na klavír a zpívá.



(smích) S velkým vděkem a hlubokou pokorou musím říci, že se mi v podstatě splnil nejen tento sen, ale i mnoho dalších. Jeden z nich byla pěvecká kariéra. Také jsem vždy toužila pomáhat, věnovat se charitě. A ten největší a nejkrásnější sen, který žiji, je moje rodina.

O podpoře druhých v jejich snech, dodávání odvahy mluvíte zapáleně. Byl i to důvod, proč jste s manželem v roce 2017 založili Nadační fond Energie pomáhá a zaměřili její činnost na děti?

Přesně tak. V tom jsme od počátku měli jasno. Možná je to i tím, že jsem vystudovaná učitelka, ale oba s manželem vidíme největší potenciál v charitativní činnosti pro nejmenší, pro děti ve věku základní školy. Totiž zdaleka ne všechny děti mají v rodinách a ve svém blízkém okolí pozitivní impulsy a podporu. Proto nám přijde důležité jim prostřednictvím například zajímavých uměleckých aktivit, projektů zaměřených na zdravý životní styl nebo edukativních programů ukázat, že každý může převzít iniciativu, že správně zaměřená aktivita má obrovský smysl.

Lenka **GRAF**

Rodačka z Ústí nad Labem je sopranistka, multizánrová zpěvačka a filantropka. Jako pěvkyně má za sebou mnoho úspěchů, zároveň se aktivně věnuje dobročinnosti. Po studiu na Univerzitě J. E. Purkyně a HAMU v Praze se ve zpěvu neustále zdokonaluje na Floridě. Pozornost vzbudila svým debutovým albem *Láska věčná*, na němž propojuje operu s popem. Lenka Graf je spoluzakladatelkou Nadačního fondu Energie pomáhá, který se zaměřuje na vzdělávání a zdravý životní styl dětí. S manželem, úspěšným podnikatelem Alešem Grafem, a dětmi žije napůl v Česku a na Floridě.

Čemu se v nadaci Energie pomáhá aktuálně věnujete?

Teď se nejvíce soustředíme na vzdělávání a šíření energetické gramotnosti, to nám připadá extrémně důležité. Energetická i finanční gramotnost jsou dovednosti, které je potřeba se učit a je to velké celospolečenské téma. Nejen co se týče rodinného rozpočtu a úspor, ale i v souvislosti se životním prostředím. V roce 2022 jsme spustili pilotní projekt „Jak na drahou elektřinu“, který měl velký úspěch. Proto jsme se rozhodli ho rozšířit a vytvořili rozsáhlejší edukativní online program „Energetická expedice“, který je určený pro žáky druhého stupně a od dubna ho testujeme na deseti základních školách. Naším cílem je, aby se do něj od září 2024 zapojily další desítky až stovky tříd.

Jak program Energetická expedice probíhá?

Při tvorbě Energetické expedice jsme přemýšleli, jak program co nejefektivněji

dostat na co nejvíce základních škol v Česku. Rozhodli jsme se proto pro online variantu, kdy vyučujícím a žákům zpřístupníme interaktivní online mapu. Díky ní učitelé projekt jednoduše odřídí a studenti si zábavnou formou otestují své znalosti. Celá Energetická expedice trvá dva měsíce. Startuje prvním

**KAŽDÝ BY MĚL
MÍT SNY. ŽÁDNÝ
SEN NENÍ ANI MOC
MALÝ, ANI MOC
VELKÝ. MÍT SEN JE
DŮLEŽITÝ MOTOR.**

expedičním dnem, který probíhá ve škole v rámci vyučování, poté následuje dvouměsíční období, tzv. Domácí bádání, kdy si žáci osvojí znalosti z oblasti energetiky a využijí učivo z hodin fyziky a matematiky. Končí ve třídě druhým projektovým dnem, kde

si zopakují, co se během celého projektu naučili.

A jaké jsou novinky vaší pěvecké kariéry?

Začátkem března vyšel můj nový singl Everything Is Part Of One, na němž jsem spolupracovala s producentem Johnem Shanksem. Píseň vznikla v jeho studiu v Los Angeles a během práce na písni jsem k ní natočila i moc pěkný klip. Ten odráží pozitivní a nadějeplnou atmosféru „města andělů“. Čeká mě také několik vystoupení.

Spolupracujete i s českými hvězdami. Nerýsuje se tedy něco nového i u nás?

Koncem minulého roku jsem navázala zbrusu novou spolupráci s Michalem Dvořákem z kapely Lucie. Otevřel se mi zase trochu nový žánrový obzor, s Michalem si rozumíme. Složil pro mě už jednu písničku a zrovna probíhá její nahrávání. Hodně mě to baví. Už se nemůžu dočkat, až někdy v létě tuto novinku představím. ■

INZERCE

FOTO: ARCHIV LENKY GRAF

**Snižujeme
ceny
kdykoliv
to jde**

Snižíme je i vám
na centropol.cz

**Ukazujeme
dětem, jak
na drahé
energie**

energie-pomaha.cz

**Abyste
za elektřinu
platili méně**

 **centropol**

 **ENERGIE
POMÁHÁ**
Nadační fond