





NA TRASE FLORIDA – PRAHA – ÚSTÍ

text: red, **foto:** archiv Lenky Graf

Lenka Graf, multižánrová zpěvačka a zakladatelka Nadačního fondu Energie pomáhá, má za sebou část mimořádně úspěšného roku. Se singlem *I dare*, na kterém spolupracovala s producentem a několikanásobným držitelem cen Grammy Charliem Midnightem, hostovala na turné po Německu a v druhé polovině roku opět zavítá zpět do rodné země, aby představila dlouho očekávanou hudební novinku.



Zijete střídavě v Čechách a na Floridě. Co pro vás tyto dva „domovy“ znamenají? Kdy jste více v Čechách a kdy na Floridě?

V létě – českém létě – jsme v Čechách. Přílétáme většinou koncem května a zpět na Floridu se vracíme koncem září. V zimě se i na Floridě ochladí a to neváhám a sáhnu po kabátu. Na Vánoce se zase vracíme do Čech, protože máme širokou rodinu a tyto svátky, které milujeme, rádi trávíme všichni dohromady. Já si užívám věčné léto, slunce a moře na Floridě a v Čechách zase zelené louky a lesy, které nabíjejí pozitivní energií a také zasněžené Vánoce a jejich kouzelnou atmosféru.

Jste zakladatelkou Nadačního fondu Energie pomáhá, jež se zaměřuje na finanční podporu vzdělávání dětí. Můžete nám přiblížit, jak tento nadační fond funguje a co všechno dělá?

Nadační fond funguje od roku 2017 a primárně se zaměřuje na vzdělávání, zdravý životní styl, divadelní a hudební aktivity dětí, a to v celé České republice. Na jaře tohoto roku odstartoval nový program pro děti ze sedmých a osmých tříd základních škol, na který jsem velmi hrdá.

Co se vám v posledních letech v rámci této charity povedlo?

Cílem Nadačního fondu Energie pomáhá je podpořit vzdělávání, zdravý životní styl a umělecké aktivity dětí, jak jsem již zmínila. Zaměřujeme se také na zvyšování jejich informovanosti v oblasti energetiky. I proto vznikl vzdělávací program „Jak na drahou elektřinu“ podporující energetickou gramotnost dětí na druhém stupni základních škol. Děti jsme začali učit porozumět spotřebě energií a významu energetických úspor. Děláme to zábavnou formou prostřednictvím projektových dnů přímo v základních školách. Věřím, že energetická gramotnost je důležitým vkladem do budoucna. Chceme ji v populaci podporovat a vzhledem k charakteru Nadačního fondu Energie pomáhá (a mé minulosti učitelky) se zaměřujeme právě na děti. Předpokládáme, že jejich prostřednictvím se důležité informace nenásilně dostanou i k jejich rodičům.

Úspěch měl v minulosti také projekt Nadačního fondu Energie pomáhá „Skákejme pro zdravé srdce“, v jehož rámci jsme děti v Ústí nad Labem motivovali k větší pohybové aktivitě a zdravému životnímu stylu jako prevenci srdečních onemocnění. Finanční prostředky vybrané v průběhu této akce jsme použili na nákup automatizovaného externího defibrilátoru, který je umístěn v centru Ústí nad Labem a zrovna

JAKO SÓLISTKA MÁM TU ČEST VYSTUPOVAT V PROSINCI NA DVOU KONCERTECH DVOU SVĚTOZNÁMÝCH SBORŮ – DRESDEN KREUZCHOR A WIENER SÄNGERKNABEN.

v nedávné době pomohl zachránit další lidský život. V takových chvílích víc než jindy cítím, že moje práce má smysl. S podporou dárců jsme předali další defibrilátor městské policii v Ústí nad Labem a v neposlední řadě jsme opět ve spolupráci s městem v roce 2022 financovali pomoc pro uprchlíky z válkou postižené Ukrajiny.

Jaké jsou vaše plány s Nadačním fondem do budoucna?

Jak jsem naznačila, budeme nadále rozvíjet projekt energetické gramotnosti dětí. A protože chceme, aby se zapojilo co nejvíce škol napříč celou Českou republikou, vyvíjíme nyní jeho online podobu. Tu bychom rádi spustili na podzim tohoto roku a naším cílem je, aby učitelé program zařadili do svých vyučovacích osnov. Více se zaměříme také na energetickou gramotnost dospělých. Již v minulém roce jsme ve spolupráci s Centropolem připravili projekt Šetří celé Česko. Ten obsahuje několik interaktivních kalkulaček, s jejichž pomocí si lidé snadno online spočítají spotřebu své domácnosti a získají i užitečné rady a tipy, jak energiemi efektivně šetřit. Na tento počín chceme v letošním roce navázat v rámci spolupráce s Ministerstvem práce a sociálních věcí ČR a jejich projektem „Energetická chudoba“. Pro tyto účely nyní připravujeme edukativní materiály s radami, jak lze v domácnosti účinně snižovat spotřebu energií.

Často pořádáte benefiční akce, na které si zvete řadu známých osobností. Kdo na vašich akcích již zpíval? A na jakých akcích jste v poslední době vystupovala vy sama nebo na jaké se chystáte v druhé polovině tohoto roku?

V rodném Ústí nad Labem pravidelně pořádám benefiční akce, na kterých vystupují známé osobnosti. Zmínila bych například věhlasného houslistu



Jaroslava Svěceného, Yvettu Blanarovičovou, Evu Urbanovou nebo Štefana Margitu. Já jsem nedávno zpívala státní hymnu na prestižní akci Czech Top

**MŮJ NOVÝ SONG SE
JMENUJE EVERYTHING
IS PART OF ONE.
NAHRÁVALA JSEM HO
U JOHNA SHANKSE
V JEHO STUDIU V LOS
ANGELES. POPRVÉ JEJ
ZAZPÍVÁM ZAČÁTKEM
PROSINCE NA KONCERTĚ
V RAKOUSKU.**

100 na Pražském hradě a vystupovala po boku Jaroslava Svěceného na Kláštereckých hudebních pramenech. Nyní se připravuji na předvánoční koncerty a akce. Připravuji se na krásný projekt Hvězdy Vánoc II. v pražském Divadle Broadway a ještě několik vystoupení v Německu a Rakousku. Mám tu čest vystupovat v prosinci jako sólistka na dvou koncertech dvou světoznámých sborů – Dresden Kreuzchor a Wiener Sängerknaben. První zmiňovaný koncert se uskuteční v jedné z největších hal v Rakousku s kapacitou 16 tisíc diváků. Na koncertě vystoupí mezinárodní hvězdy jako operní legenda René Kollo, jeden z nejznámějších rakouských zpěváků Wolfgang Ambros a irský zpěvák Angelo Kelly z Kelly Family. Koncert bude přenášený rakouskou státní televizí ORF.

Druhý koncert je v Drážďanském Rudolf-Harbig-Stadionu s kapacitou 25 tisíc diváků, moderuje ho Pavel Trávníček, a je vysílaný v německé veřejnoprávní televizi MDR. Je pro mne poctou, že poté, co na drážďanském Adventskonzertu v minulých



SPOJENÍ VÁŽNÉ HUDBY A POPU MI JE ČÍM DÁL TÍM VÍCE SYMPATICKÉ A PROTO V TOMTO ŽÁNRU NĚCO DALŠÍHO URČITĚ PODNIKNU.

letech vystupovali mezinárodní velikáni jako Peter Maffay nebo Rolando Villazón, jsem první sólistkou z České republiky, která zde vystupuje se svojí vlastní písní, ale také s drážďanským Kreuzchorem, se kterým si společně zazpíváme píseň Narodil se Kristus Pán v češtině i němčině. Další hvězdy drážďanského koncertu pořadatelé odtajní koncem října.

Sama jste matkou dvou dětí, jak zvládáte spojit všechny své pracovní aktivity v nadaci, zpěv a mimopracovní aktivity s rodinou?

Děti jsou už velké a jsou velmi samostatné. Od malička je vedu k tomu, aby si dokázali se vším poradit. Takže už si mohou dovolit mít naplno rozvinuté své pracovní i mimopracovní aktivity a zbývá čas i na koníčky. Mé děti i manžel mě vždy plně podporovali v tom, co dělám, o to jsem měla vše jednodušší a proto jsem se mohla věnovat zpívání. Mimopracovní aktivity se snažíme plánovat společně, abychom byli jako rodina co nejvíce spolu. Ráda si najdu čas i sama pro sebe. Chodím cvičit čchi-kung nebo jezdím na kole.

Jaká byla vaše cesta k hudbě?

Hudbu jsem milovala od malička, část mojí rodiny jsou učitelé, skoro všichni hrají na nějaký hudební nástroj. Já jsem se zamilovala do klavíru už jako dítě, moc jsem si ho přála a rodiče mi klavír nakonec koupili. Nekoukala jsem na pohádky v televizi, ale seděla u magnetofonu a poslouchala operety. Hudbu jsem brala jako další jazyk, chtěla jsem to prostě umět – hrát na klavír a zpívat.

Jako host jste také vystoupila na koncertě Leony Machálkové, na němž oslavila 30 let na profesionální hudební scéně. Jak jste si tuto akci užila? S Leonou jsem se seznámila před několika lety, kdy vystupovala na benefičním koncertu pro na-

daci Energie pomáhá v mém rodném Ústí nad Labem. Leona je velmi milá dáma a skvělá zpěvačka. Byla jsem poctěna, když mě oslovila, abych v Lucerně na jejím výročním koncertě zazpívala. Nabídku jsem okamžitě přijala, i když to pro mě znamenalo přiletět i s rodinou z Floridy dříve. Na koncertě jsem zpívala dvě písně. Mimochodem i duet s Petrem Kolářem, píseň Nechme lásku plout, kterou do češtiny volně otextoval Viktor Dyk. Koncert měl skvělou atmosféru a já si jí náležitě užila.

Na jaře jste hostovala na turné po Německu, jaké to bylo?

Turné po Německu s crosowerovým zpěvákem The Dark Tenorem, civilním jménem Billym Andrewsem, který je v tomto žánru opravdová star, jsem si vážně užila. Zazpívali jsme si společně duet, píseň You Are Not Alone, kterou pro mě složil Charlie Midnight, několikanásobný držitel Grammy. Ač turné bylo poměrně náročné, publikum bylo skvělé. A ráda bych podotkla, že spojení vážné hudby a popu mi je čím dál tím více sympatické a proto v tomto žánru něco dalšího určitě podniknu.

Zmiňovala jste nějakou novinku, jde snad o nový song?

Můj nový song se jmenuje Everything Is Part Of One. Nahrávala jsem ho u Johna Shankse v jeho studiu v Los Angeles a také jsme zde natáčeli klip. Poprvé jej zazpívám začátkem prosince na koncertě v Rakousku a samozřejmě tento song uslyší i moji fanoušci v České republice. Více už neprozradím, chtěla bych také nechat posluchačům nějaké překvapení.

Na pódiu vás vidáme v nádherných róbách, prozradíte, kde si šaty pořizujete?

Na Floridě mám několik oblíbených butiků, kde si vyberu někdy i značky, které nejsou v Praze moc známé, a tak se mi nestane, že bych přišla na společenskou akci a potkala tam dámu ve stejných šatech. A zase šaty, které si nechám šít v Praze, mají velkou odezvu na Floridě, protože jsou taktéž jediné a tím, že čeští návrháři jsou kreativní, nápavití a zruční, mají šaty vždy úspěch.

A na závěr: Jak byste využila jeden den, který byste měla jen pro sebe?

Sport, meditace, hudba, kniha a procházka s pejskem. Ale stejně bych myslela na rodinu a vzápětí se za nimi rozjela a zbytek dne trávila s ní. Tak jsem totiž nejšťastnější. ●